塘坑社区“糖馨绽放”全民素质提升培训活动项目
实施总结报告

一、项目执行概况

（一）项目名称：塘坑社区“糖馨绽放”全民素质提升培训活动

（二）实施主体：深圳市万艺文化传媒有限公司

（三）实施期限：2026 年 4 月至 2026 年 8 月

（四）受益对象群体：塘坑社区 8-16 岁青少年 20 人

（五）活动地点：横岗文体中心

二、项目协议指标完成情况

2026 年塘坑社区顺利开展“糖馨绽放”青少年拉丁舞素质提升课程，共计开展 20 场 40 课时，单场课程 120 分钟，利用周末及暑假时间常态化开课，累计服务社区青少年 428 人次。课程以精品剧目排练与舞台竞技提升为核心，重点打磨原创青少年拉丁舞作品《逐风》，并择优组建队伍，于 2026 年 8 月 29 日参加健身舞蹈大赛，凭借整齐专业的舞台呈现、积极向上的作品风貌取得优异成绩，充分展现了塘坑社区青少年良好的艺术素养与精神面貌。

课程整体组织规范、教学扎实，学员参与积极、出勤率高。课程结束后开展满意度测评，学员及家长满意度达 100%，高质量完成本年度全部培训、排练及赛事展示任务，圆满达成项目预期目标。

三、项目成效及社会影响力

一）项目成效

1. 美育素质全面提升

本年度课程在夯实拉丁舞基础体态、节奏、步法的前提下，重点聚焦成品剧目《逐风》精细化排练。通过系统性训练，学员形体气质、肢体表

现力、音乐感知能力大幅提升，有效改善不良体态、增强身体协调性与专注力。备赛训练磨炼了学员坚持自律、迎难而上的优良品质，有效缓解学业压力，促进青少年身心健康发展。

2. 团队能力与舞台素养显著增强

依托剧目合练、队形磨合、赛事备赛全过程训练，学员团队协作、默契配合、集体荣誉感明显提升。通过 8 月 29 日正式赛事舞台历练，孩子们的心理素质、临场表现力、舞台自信得到极大锻炼，综合素养实现跨越式提升。

3. 社区文艺队伍实现精品化突破

相较往年基础普及课程，2026 年项目实现提质升级，成功打造社区原创精品舞蹈作品《逐风》，并顺利参赛获奖，标志着塘坑社区青少年文艺队伍从基础培训迈向专业化、精品化、赛事化发展，进一步夯实社区文艺人才储备。

4. 群众认可度高，项目成效扎实

本年度课程体系完善、教学专业、成果可视化强，获得家长及学员一致好评。居民普遍认可社区公益美育服务，对课程质量、活动组织、育人成效给予高度肯定，项目口碑持续提升。

（二）社会影响力

1. 普惠美育落地见效，助力青少年全面发展

项目持续为社区青少年提供免费、优质的艺术教育资源，补齐课外美育短板，促进教育资源普惠均衡。通过专业训练与正式赛事平台，让辖区青少年走出课堂、登上赛场，有效挖掘艺术潜能，为青少年综合素质发展提供优质平台。

2. 擦亮社区文体品牌，提升社区美誉度

2026 年 8 月 29 日健身舞蹈大赛的优异成绩，充分展示了塘坑社区青少年积极进取、逐风向上的青春风采，有效提升社区文体项目知名度与对外影响力，极大增强居民的社区归属感与荣誉感，营造和谐积极的社区文化氛围。

3. 形成可复制的社区美育示范模式

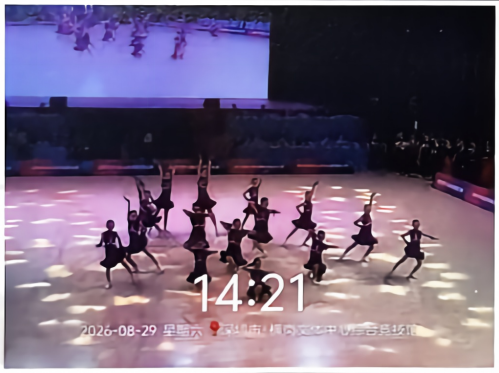
本项目构建了“基础教学+精品创排+赛事参赛+人才留存”的完整美育模式，成果突出、可落地性强，为街道及各社区开展青少年文体美育工作提供优秀示范样本，具备良好的推广价值。

总体而言，本年度项目成效突出、成果亮眼，有效推动社区全民素质提升工作，为社区精神文明建设与青少年美育发展夯实了坚实基础。

四、项目实施效果

实施中（照片）	
	
	




成果展示（照片）	
	
	

五、经验总结与反思

1. 成功经验：

（1）项目定位精准，成果导向明确

课程摒弃单一基础普及模式，精准贴合社区青少年进阶美育需求，以“技能提升+精品创排+赛事输出”为核心目标，针对性打造成品舞蹈《逐风》，教学内容层层递进、贴合青少年成长特点，高度契合全民素质提升工

作要求。

（2）专业师资赋能，赛事化教学质量过硬

项目配备经验丰富的专业拉丁舞师资，不仅夯实学员基础舞姿、体态、节奏功底，更擅长成品剧目编排与舞台指导。通过精细化抠动作、磨队形、练表现力，成功带领学员备战并参与 8 月 29 日健身舞蹈大赛，以专业教学支撑项目斩获优异成绩。

（3）流程管理规范，项目落地高效有序

社区前期宣传招募到位、学员筛选统筹合理，课程期间考勤管理、影像留存、安全管控、备赛统筹工作细致完善。从日常课堂教学、剧目分段排练到赛事组织参赛，全流程闭环管理，保障项目高质量、高效率落地完成。

（4）以赛促学氛围浓厚，育人成效突出

依托剧目排练与赛事备赛，营造了刻苦坚持、团结协作、奋勇争先的良好学习氛围。学员凝聚力、集体荣誉感大幅提升，不仅学到舞蹈技能，更磨炼了坚韧自律的优良品质，真正实现以艺育人、以赛促成长。

2. 有待改进之处：

（1）学员基础层次不一，分层教学仍需细化

以集体剧目排练为主，部分零基础学员跟进成品舞进度较慢，高基础学员提升空间有限。后续需进一步细化分层教学，针对性匹配基础班、进阶班教学内容，兼顾不同水平学员的成长需求。

（2）对外展示渠道仍可拓宽

重点完成健身舞蹈大赛参赛任务，虽取得良好成效，但学员社区展演、邻里展示、跨社区交流演出的平台较少，未能最大化展示学员训练成果，

群众知晓度与项目辐射度仍有提升空间。

（3）长效队伍培育体系有待完善

本期项目成功打造精品剧目并完成赛事参赛，但课后常态化自主练习、骨干学员留存培养机制尚未完全成型，优质文艺队伍的持续性培育、常态化活跃模式仍需进一步完善。

六、未来展望

2026 年“糖馨绽放”青少年拉丁舞精品培训项目圆满收官，通过系统化教学、精品剧目创排、赛事竞技历练，为塘坑社区青少年美育建设与全民素质提升工作积累了优质、可复制的实践经验。

1. 深耕精品项目，搭建多元展示平台

后续将持续打造拉丁舞特色精品课程，开设进阶提升班，持续打磨优质舞蹈作品；常态化开展社区成果展演、邻里汇报演出，积极参与街道、区级文体赛事与文艺活动，为社区青少年提供更多专业化、多元化的展示舞台。

2. 丰富美育品类，完善社区素质教育体系

在本次拉丁舞精品项目成功落地的基础上，结合社区居民需求，持续拓展青少年艺术、形体、文体类公益课程，丰富社区课后美育服务供给，打造系列化、常态化的全民素质提升品牌活动。

3. 健全长效培育机制，打造社区文艺特色品牌

逐步建立社区青少年文艺骨干储备库，留存优秀学员资源，组建社区青少年舞蹈小队，建立课后常态化练习机制；持续整合师资、赛事、展演资源，推动社区青少年美育工作常态化、精品化、长效化，持续擦亮塘坑社区文体特色品牌。

综上，2026 年度青少年拉丁舞培训项目，以专业教学、精品创排、赛事创优为亮点，全方位提升了辖区青少年艺术素养与综合品质，丰富了社区高品质文化服务供给，有效凝聚邻里、活跃社区文化，持续助力和谐文明、活力向上的塘坑社区建设。

深圳市万艺文化传媒有限公司